Nun laß` mich gehen

Zuerst so statisch, von Winden geschüttelt setzt ein Zerren ein.

Dieses mittelgraue Himmelslicht vor Augen, so fremd und die entlaubten Bäume so nah -

im fraglichen Raum, ins Ende definiert, von schmallippigen Reflexen umwortet.

Das bewegte, rostende Blatt im Moment der Freiheit liegt jetzt auf schwarzschmutziger Erde.

Das Blatt.

Das Einzige seiner Art vor mir.

© () Volker Harmgardt

Diese PDF wurde erstellt durch das Schreiber Netzwerk